

Araignée et Lièvre

Araignée et Lièvre étaient de bons compagnons. Leur compagnie était basée sur le travail de la terre. Les deux compagnons sont donc de bons cultivateurs. Ils pratiquaient un travail d'entraide. Aujourd'hui ils vont travailler dans le champ de celui-ci et le lendemain dans le champ de l'autre.

Comme nos anciens vivaient aussi de la chasse, les deux possédaient chacun un piège. Chacun, dans son champ tendait des pièges, pour capturer les animaux nuisibles à leur culture.

Un jour ils sont partis travailler dans le champ d'Araignée. Dans la soirée et à l'heure du départ, Araignée demande à son compagnon Lièvre d'aller tendre le piège au bord du champ par où les animaux pouvaient rentrer dans le champ. Lièvre est parti tendre le piège dans le chemin qu'emprunte Araignée pour rentrer dans le champ.

Très tôt le matin Araignée arrive pour voir si son piège a pris un animal mais, par malheur, lui même est pris par son propre piège. Il rampe et se cache dans les buissons tout à côté de l'endroit où le piège est tendu et il attend l'auteur de cet acte.

Quelque temps après, armé de flèches et de son arc, Lièvre vient voir si le piège a pris un animal. Comme il a tendu le piège par où passe Araignée, celui-ci est pris dans le piège. Arrivé sur les lieux, il constate que le piège est déterré mais il ne voit rien. Puis il marque son étonnement: Oh ! Le piège n'est plus là, qui a été pris dans ce piège ?

Lièvre se met à suivre les traces du piège qui a été traîné sur le sol. Il arrive dans les buissons et voit son ami souffrant. Araignée lui demande : C'est à moi que tu as donc tendu le piège ? Lièvre lui répond : Non ce n'est à pas toi.

Les deux amis se sont mis à bagarrer... cri cri cri. Peu après, Lièvre terrasse son ami d'en haut et il l'envoie par terre et à l'aide de sa flèche il enlève les pieds d'Araignée.

C'est depuis ce temps qu'Araignée a perdu tous ses pieds.

Note. En Tem le mot adjayo peut désigner aussi : Equice, serpent très venimeux et très dangereux et Adjayo l'araignée. Dans le conte il s'agit de ce dernier, et on dit : Adja gri gri. Pour mettre ainsi la différence sur celui dont il est question. C'est la cause pour la quelle un membre du groupe demande au conteur de quel Adjayo il s'agit.

