

Les porte-paroles autrefois étaient choisis parmi les personnes les plus douées, intelligentes, perspicaces. C'étaient les porte-paroles qui gardaient tout ce que les souverains recevaient comme dons. Parfois ces personnages devenaient très puissants, parfois très malhonnêtes. Ils étaient portés à abuser de la confiance qu'on mettait en eux. Ils s'entendaient avec les membres de leur famille pour détourner les biens de leur maître. Leur comportement engendrait ainsi des abus très graves.

Araignée, porte canne du Seigneur Dieu, trompe son Seigneur

C'est moi Ayui Kwakou François. Jr vais vous raconter une petite histoire, ensuite je m'en irai, mais je reviendrai plus tard. A mon retour vous aurez beaucoup travaillé.

Victor, réponds à mon conte! Savez-vous comment les juges sont arrivés dans ce monde? Je veux parler de ces grands personnages qui jugent des causes importantes et difficiles et qui se trouvent dans les maisons du gouvernement. Savez-vous comment sont-ils arrivés dans ce monde?

Eh bien! Il s'agit encore d'Araignée. Autrefois Araignée était le plus âgé et le plus respecté de tous les notables de Dieu. Il était toujours à côté du Seigneur Dieu pour n'importe quelle affaire. C'était lui qui ramassait les amendes du procès, c'était à lui qu'on remettait les moutons et tout le gibier de la brousse. C'était encore à lui qu'on apportait l'argent et une partie de tout ce qu'on fabriquait, car c'était lui le premier parmi les notables de Dieu.

Mon cher! On lui avait apporté beaucoup d'argent: il en avait ramassé en très grande quantité. Mon cher! Araignée un jour prit une partie de cet argent et s'en alla acheter un cheval. Il le monta et il commença à se promener partout dans le monde. Un jour le Seigneur Dieu le convoqua et lui dit:

- Araignée, l'année est terminée, apporte donc tout le gibier que tu as chez toi, l'argent qu'on t'a remis, les moutons que tu as reçus: apporte tout, pour qu'on puisse faire les comptes.

Or Araignée avait gaspillé tout l'argent. Il dit à Dieu:

- Seigneur Dieu, ton argent a été volé (tu sais bien que ce n'était pas vrai!), vraiment ton argent a été volé, insista Araignée.

Dieu répondit:

- Comment, si on a volé cet argent, je te couperai la tête.

- Seigneur, je t'assure, l'argent a été volé.

Tandis qu'on discutait le Seigneur Dieu cherchait sa hache. A la fin il arrêta:

- Toi, tu es encore un enfant, il faut que je te coupe la tête.

En ce temps Koro n'était-elle pas la femme d'Araignée? Les deux s'étaient entendus. Koro délia son pagne, ensuite elle le remit mais en couvrant moitié seulement de son corps, elle laissa l'autre moitié à découvert.

Tous deux s'en allèrent chez le Seigneur Dieu: *frè frè frè...* Ils arrivèrent devant Dieu. Celui-ci s'étonna:

- Ma fille, qu'est-ce que c'est que cela?

- Qu'est-ce qu'il y a mon beau-père, demanda la femme.

- T ne t'aperçois pas qu'on voit une partie de ton collier de perles et une partie de ton caleçon?

La femme regarda attentivement, puis elle dit:

- Mon maître, c'est un oubli, c'est à cause de ce qui s'est passé à la maison que je suis arrivée ici en cet état.

Le Seigneur Dieu était là assis, il réfléchissait. A la fin il dit:

- Vraiment, ce qu'Araignée a dit, est vrai. En arrivant il avait dit qu'on lui avait volé son argent, et pour cela on avait cassé sa porte. Moi, je pensais qu'il avait raconté cela pour se défendre, et que c'était lui-même qu'il avait pris l'argent. Or je comprends. Cela ne peut être que vrai, car cette femme ne pouvait pas venir ici en laissant une partie de son corps nue à la vue de tous. Ah! Je vois. Je suis sûr maintenant que la porte de la maison d'Araignée a été cassée, et qu'on a volé l'argent. Pour cela, Araignée, je ne vais pas te punir. A partir d'aujourd'hui tu es libre, car je ne sais pas ce qui peut m'arriver un jour.

Chez les blancs on prend des avocats pour se défendre dans les procès, en voici l'origine. Si tu vois que des personnes après avoir volé une importante somme d'argent, se tirent facilement d'affaire, c'est parce qu'ils ont confié leur cause à des avocats.

C'est ici que s'arrête mon récit.