

Par une série d'appâts Araignée initie les femmes aux relations sexuelles qu'elles ignoraient jusque là. Il fait naître en elles des comportements nouveaux, particulièrement un vif désir d'appropriation individuelle du sexe mâle. Pourtant ce désir est frustré dans beaucoup de cas, engendrant la pratique de la polygamie.

Initiation au mariage et origine de la polygamie

Savez-vous pourquoi on se marie à deux femmes? En outre, savez-vous pourquoi, lorsque les femmes urinent, elles tournent leur derrière vers le mur et leur face vers l'extérieur?

- Non!

Son sens est le suivant.

Autrefois, le village des femmes était distant comme d'ici à Angouabilekro (1). Les hommes, eux, habitaient comme d'ici à Agnibilékrou (2). Hommes et femmes ne se connaissent pas entre eux.

Alors Kouakou Ananze, toujours ce même Araignée, partit extraire (3) son vin de palme. Il prit saalebasse blanche et la posa dessus (4). Il dit:

- Avec ces femmes, quoiqu' il arrive, je saurai comment faire avec elles.

Il chargea alors son récipient, tout rempli de vin de palme, sur sa tête. Mais où le déposer maintenant? Il le prit et il le déposa sur le chemin qui conduit au marigot. Le lendemain matin, les femmes chargèrent leur canari. Elles bavardaient beaucoup et faisaient beaucoup de bruit. Une femme, curieuse (5) dit qu'elle passe à côté pour aller casser son cure-dents. Voici qu'elle voit Kouakou Ananze accroupi sans que rien ne cache son sexe. Araignée était accroupi devant son canari. C'était avec du vin de palme nouveau que son canari était rempli (6). Saalebasse blanche était posée dessus. Les femmes n'avaient jamais vu un mâle.

- Est-ce que ce n'est pas une bête (7) curieuse?

- C'en est une! (8).

Elle alla chercher un bois pour la tuer. Araignée dit:

-Eh! Je t'en prie, ne me tue pas!

La femme répondit:

- Mais c'est quoi ça?

Araignée reprit:

- Je vends de la verge pareille au bangui nouveau.

La femme répondit:

- Qu'est-ce qu'on appelle ainsi?

Araignée dit:

- Ah! Si tu n'as pas peur et si, en conséquence tu viens un peu par ici... (*Rire de la foule*) (9)

Alors la femme alla là-bas. Mon cher! Hop! D'un seul coup!

JE L'AI PRISE ET JE L'AI PLANTEE

SI ELLE VEUT SE RETIRER ELLE NE PEUT SE RETIRER

Ses camarades se trouvaient là-bas. Elles disaient:

- Ahi! Yaa se trouve là-bas. Qu'est-ce qu'elle est en train d'y faire pour qu'elle ne revienne pas enfin que nous puissions partir?

Elle leur dit:

-Avancez donc! Je casse mon cure-dents. Il se trouve en l'air et ma main n'arrive pas à l'attraper.

La femme prit Araignée, le mit sous son bras et partit le cacher dans un panier d'aubergines chez elles là-bas. Elle prit encore des aubergines pour en couvrir Araignée.

Mon cher! *Ki ki ki ki ki ki...* (10) Elle partit puiser son eau pour revenir vite à la maison. Arrivée au marigot, là-bas, elle enfonça son canari dans l'eau, d'un seul coup! (11).

Or après avoir caché Araignée, une autre femme voulut venir également prendre des aubergines. Arrivée au panier, voici la bête! La femme voulut la tuer. Araignée dit:

- Eh! Ne me tue pas! Je vends de la verge qui est douce comme du bangui nouveau.

Alors la femme reprit:

- Qu'est-ce qu'on appelle ainsi?

Il dit:

- Si tu n'as pas peur, prends un peu.

Alors Araignée prit sa calebasse blanche, puisa du vin de palme nouveau et le lui donna. Après avoir bu, la femme dit:

- Mon vieux! Il est bon hein!

Araignée répondit:

- Ma chère, si je n'avais pas peur, j'allais te montrer la chose qui est très bonne et qui se trouve là.

La femme reprit:

- Mais au fait, c'est quoi?

Araignée répondit:

- Eh! Toi, viens donc ici.

CHANT

Puis la femme prit Araignée et partit avec lui. Où partit-elle le déposer? Dans son tas de bois de chauffage. Mais Rémy et moi (12), par exemple, nous pouvons prendre du bois mort l'un chez l'autre. J'étais parti puiser dans son tas de bois mort: voici la bête! Elle la sortit du bois mort et la cacha derrière son canari.

Il y eut à présent un tel rassemblement de femmes qu'elles couvraient la route comme d'ici à Yabrasso (13). La bête était perdue dans le village. Il n'y avait que palabre partout. La première femme dit:

- Ma bête, je l'ai gardée dans mon panier d'aubergines et je ne la vois plus.

L'autre dit:

- Je l'ai prise pour la garder dans mon bois mort.

Mon cher! Regardez maintenant! Elles sont toutes en train de se griffer dans tout le village.

Lorsque la reine-mère apprit cela, elle fit convoquer les femmes pour qu'elles se réunissent. On fit une annonce publique et les femmes se réunirent. Alors elle dit:

- Qu'on parte chercher votre bête et qu'on me l'apporte!

Elle se trouve chez toi, Nicolas, par exemple. Alors tu pars la chercher. Mon cher! Lorsque tu venais avec la chose, tu pleurais beaucoup. Eh! Regarde! Ta verge aussi bonne que le bangui nouveau, que la reine va prendre chez toi, ça cause beaucoup de peine, hein!

On prit la bête et on la déposa là. Araignée est là en clignant les yeux (14). Alors la reine-mère dit:

- Cette bête-là, c'est moi qui vais la prendre. Je vais prendre un bois pour la frapper la première.

Araignée dit:

- Grand-mère, ne me tue pas! Grand-mère, ne me tue pas! Je vends de la verge douce comme du bangui nouveau.

La reine dit:

- Qu'est-ce qu'on appelle ainsi?

Il dit:

- Eh! Si je n'avais pas peur ainsi, je te dirai que tu n'as qu'à goûter un peu pour essayer. Aussitôt la reine goûte du bangui nouveau: il était tellement sucré! Elle dit:

- Comment! Il est bon hein!

Alors Araignée dit:

- Si je n'avais pas peur de toi ainsi, je te montrerai la chose très bonne qui se trouve ici.

Alors la reine dit:

- Où se trouve-t-elle?

Araignée répondit:

- Comme elles sont toutes réunies de la sorte ici (15), si tu me soulèves et que tu me portes dans la case là-bas...

La reine reprit:

- Porte-le dans la case là-bas.

Alors Araignée se balançait de gauche à droite (16). Elles le prirent et le rentrèrent là-bas. La reine ordonna à toutes les femmes de sortir. Elle resta seule avec Araignée. Mon vieux!

Araignée prit sa verge et la colle à la reine, *pa!*

CHANT

A la sortie, la reine dit:

- Je jure par Kong, je jure par Tagnan, que cette bête-là est pour moi. Donc, elle n'est pour personne d'autre.

Araignée dit:

- Mais, grand-mère, si je n'avais pas peur de toi ainsi, je dirais que nous sommes nombreux. Les autres se trouvent dans notre village là-bas.

Alors les femmes dirent:

- Où est le chemin?

Araignée répondit:

- Suivez-moi!

Alors elles se mirent en route. Arrivées comme d'ici à Yaokro (17), elles ne virent que des mâles partout. Pendant qu'elles en attrapaient, parfois deux femmes, ou bien trois, parfois même quatre ou six, s'emparaient du même homme. D'autres aussi n'en attrapaient qu'un pour elles seules. Voilà pourquoi il y a des hommes qui se marient à beaucoup de femmes. Voilà son sens. En outre, les femmes qui avaient attrapé chacune un homme, dirent:

- En vérité je ne tourne pas mon dos pour uriner, sinon ma camarade viendra par derrière prendre mon mari.

Voilà pourquoi les femmes, lorsqu'elles vont uriner, tournent le dos contre le mur. Voilà son sens!

1) Autre nom pour désigner le village de Koun Banoua, appelé encore Koun Aounzi. Le village est distant d'environ 14 km de Tankessé où fut donné ce conte.

2) Village à 25 km du village du conteur.

3) Le conteur dit «couper son vin de palme».

4) Pour vendre le vin de palme (couramment appelé bangui -ban: palmier; gui ou dji: eau en djula), on pose unealebasse sur le récipient qui contient le vin de palme. Pour attirer les clients, cettealebasse doit être la plus propre possible. Araignée l'avait si bien nettoyée qu'elle était devenue toute blanche.

5) Une femme qui a l'habitude d'être au courant de tout, de fouiner partout, etc.

6) Le bangui nouveau est très sucré. Il n'est pratiquement bu et aimé que par les femmes.

7) Le conteur utilise le mot *kaka*. Normalement ce terme désigne les petites bêtes. Ou bien le terme est employé pour désigner une bête monstrueuse dont l'évocation fait peur aux enfants. Les parents s'en servent pour calmer les enfants qui pleurent ou pour faire peur à des garnements trop intrépides. La question est posée par le conteur à l'auditoire par l'entremise de son interlocuteur.

8) Réponse de l'interlocuteur.

9) Sous-entendu: je vais te montrer ce que c'est! Puis d'un seul coup Araignée s'accouple avec elle.

10) Bruit des pas de la femme pressée de cacher et de retrouver sa chose.

11) Toute cette accumulation de détails montre que la femme a une conduite fiévreuse et précipitée. Elle est pressée de retrouver sa chose.

12) Le conteur se met lui-même à la place de la troisième femme, qui s'en va chercher du bois dans le tas de la deuxième.

- 13) Village situé sur la route de Tankessé, vers le Gbini, à une quarantaine de km du premier.
- 14) Il est tranquille et il réfléchit à ce qu'il va faire.
- 15) Araignée veut dire qu'il ne peut pas montrer la chose devant tout le monde.
- 16) Du fait qu'on le porte il ne peut pas se maintenir droit.
- 17) Village à environ cinq km du village du conteur.