

## Les monstres et la flûte

Tous les animaux de la brousse s'étaient rassemblés. Et voilà qu'une vieille et son petit fils allaient au marigot. En allant ils ont vus les animaux rassemblés. Un peu plus loin trouvent des monstres<sup>1</sup>.

Les monstres demandent à la vieille :

- Où allez-vous ?

La vieille répond :

- Nous allons au marigot pour laver la moutarde.

Les monstres disent alors :

- C'est bien, en route qu'est ce que vous avez vus ?

La vieille répond :

- Les animaux rassemblés à un endroit.

- Vous les avez dépassés et vous êtes arrivés ici ?

- Oui, répond la vieille.

Les monstres disent alors :

- Nous allons voir ces animaux.

Ils arrivent là bas, mais tous les animaux étaient déjà dispersés. Ils sont revenus trouver la vieille. Ils leur disent :

- C'est à nous que tu as menti comme ça ?

La vieille dit :

- Non, je ne vous ai pas menti !

Les monstres répondent :

- Nous allons te manger avec ton petit fils.

La vieille dit au petit fils :

- Chaque jour je te dis de ne pas me suivre, voilà aujourd'hui ce qui nous arrive !

Les monstres décident de dévorer la vieille. La vieille dit alors :

- Je ne refuse pas, mais avant de nous manger, donnez-moi une flûte que je vais chanter un peu, et comme ça notre nom va rester.

A sa demande les monstres répondent « oui » ! Les monstres vont chercher la flûte pour la vieille. On remet la flûte à la vieille. Elle donne la flûte à son petit qui se met à chanter :

*Chant*

Les monstres se mettent à danser et s'éloignent de la vieille et son enfant. Le petit dit à la vieille :

- Courons donc, car s'ils reviennent ils vont nous manger !

Le petit donne la moutarde à la vieille et ils s'en vont. Comme ils étaient pressés, ils ont pris la fuite et le petit a oublié la flûte.

Quand les monstres ont terminé leur danse, ils sont revenus sur place, et ils trouvent que la vieille et son fils sont partis.

Ils ont commencé à chercher la vieille et le petit. Ils cherchaient, ils cherchaient, quand le petit dit à la vieille :

- Je ne peux pas laisser cette flûte là-bas, je dois aller la chercher.

La vieille lui dit de ne pas retourner. L'enfant refuse et il part. L'enfant trouve les monstres à la rivière. Les monstres lui demandent :

---

<sup>1</sup> En kotokoli: *komèna*, terme pour désigner des monstres. On l'utilise aussi pour parler des enfants nés avec des malformations physiques, et surtout mentales. A ne pas confondre avec *kimèlèn*, quelqu'un qui n'es pas intelligent, qui est bête. On l'utilise pour insulter les enfants et aussi pur désigner les bêtes de la brousse.

- Pourquoi as-tu fui ?

L'enfant répond :

- Non, je n'ai pas fui, ne voyez-vous pas que j'ai laissé la flûte ? Il ajoute :  
Si j'avais fui j'aurais emporté la flûte, je suis allé aux toilettes.

Les monstres lui demandent :

- Et la vieille ?

- Elle est allée aux toilettes, elle aussi.

Les monstres disent alors :

- C'est par toi que nous allons commencer.

Le petit prend à nouveau sa flûte et il se met à chanter.

*chant*

- C'est maintenant que tu as bien chanté, disent les monstres.

Ils ont dansé, certains sont partis jusqu'à d'ici à Tchamba...d'autres jusqu'à Sokodé... et il y a eu un grand silence et ils ont oublié le petit. Celui-ci prend ses jambes au cou et se sauve.

Les monstres au retour ne trouvent plus le petit. Ils le poursuivent et ils ne le trouvent pas. Ils le voient de loin et ils disent : « Le voilà, le voilà ! » Ils arrivent et ils demandent à l'enfant :

- Penses-tu courir plus vite que nous ?

Le petit répond :

- Non, quand vous dansiez, moi aussi je dansais, et je suis arrivé jusqu'ici !

Les monstres disent alors :

- Tu vas t'asseoir sur une grosse pierre et tu ne vas plus bouger, tandis que nous dansons.

L'enfant s'assoit sur la pierre et il se met à chanter :

*Chant*

Ils ont dansé, dansé, jusqu'à oublier l'enfant. L'enfant alors a pris la fuite.

Les monstres sont revenus et ils n'ont plus trouvé l'enfant. Ils vont alors donner la nouvelle à leur chef. Celui-ci répond :

- J'irai moi-même chercher cet enfant !

L'enfant avait couru à la maison et il était arrivé très tard dans la nuit, quand la vieille dormait déjà. La vieille pensait que l'enfant avait été mangé par les monstres. Elle attendait le lendemain pour aller avertir les parents de l'enfant. Quand l'enfant était à la porte et tapait, le chef des monstres arrive en même temps et il essaye de l'attraper.

Quand l'enfant voulait rentrer dans la chambre, le monstre cherche à l'attraper avec ses griffes, mais il réussit avoir uniquement qu'une petite partie de sa peau. C'est grâce à griffes du monstre que nous avons la colonne vertébrale, car autrefois le dos était complètement lisse.

C'est la fin de mon conte.

*Tcha Moussa*