

## Origine des instruments de musique

C'est moi Ouro Adegnon qui fais ce conte.

Il était une fois un village. Dans ce village habitait un Roi. Chaque année le Roi faisait gongonner en appelant son peuple, il leur disait : il est temps que nous brûlions nos herbes, nous devons brûler notre réserve.<sup>1</sup>

Chaque année, quand on faisait brûler cette forêt, on tuait tous les animaux qui y habitaient. Que ce soit les grands animaux, comme les buffles, ou les petits jusqu'aux araignées.

En fait, ça faisait neuf ans qu'on n'avait pas brûlé la réserve. Au moment d'y mettre le feu, on forma des groupes de gens qui se placèrent de tous les côtés de la réserve.

Ils mirent alors le feu. Le feu flamba violemment, tout fut calciné, les grands arbres, jusqu'aux petites herbes. Ce jour là, même les femmes étaient présentes, car on pensait d'attraper beaucoup d'animaux puisque depuis neuf ans on n'y avait pas mis le feu. A cause de cela les femmes avaient apporté des bassines, des grands sacs, etc.

A leur grande surprise, ils ne virent aucun animal sortir du feu. Ils se disaient : c'est vraiment étonnant !

Les gens commencèrent alors à se disperser. Un jeune se dit : mais ne n'est pas possible ! Même si tout le monde s'en va, moi je ne rentrerai pas à la maison sans rien.

Il se mit alors à chercher de partout. Il marchait à travers la réserve brûlée en fouillant partout. Arrivé à un endroit il vit une touffe d'herbe sèche en forme de nid sous la cendre. Il s'approcha peu à peu. Au premier pas il entendit un bruit. Le bruit provenait du nid. Ce bruit faisait : *hm hm hm hm ! tekote tekorama !*

Il avança encore d'un pas. Il entendait le même bruit. Il se dit : mais qu'est ce que cela ?

Une troisième fois il entendit ce chant :

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma*

Il prit peur et se mit à fuir pour rejoindre les autres. Il leur dit : mes amis, je viens de voir quelque chose d'extraordinaire, une toute petite chose en forme de nid. Vraiment ? Allons voir !

Ils s'y allèrent ensemble. A quelques pas ils entendirent un bruit qui faisait : *hm hm hm hm ! tekote tekorama !* Ils avancèrent encore et ils s'approchèrent. Alors la chose se mit à chanter :

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma*

Ils virent quelque chose comme un œuf d'où provenait le chant. Ils se dirent alors: les amis, il vaut mieux qu'on apporte cette chose chez le chef !

Ils prirent alors la route pour se rendre chez le chef. Arrivés, ils lui dirent : chef, voilà ce que nous avons pu ramener de la chasse.

Le chef leur demanda : n'est-ce pas un œuf ? qu'est ce qu'on peut en faire ?

Tout le monde regarda cet œuf. Ils lui dirent alors : touche et vois !

---

<sup>1</sup> La réserve : il s'agit d'une portion de forêt appartenant au village.

Le chef toucha l'œuf et il entendit : *hm hm hm hm ! tekote tekorama !* Lui aussi montra sa surprise.

Il toucha une deuxième fois et il entendit le même bruit. A la troisième fois l'œuf se mit à chanter :

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma<sup>2</sup>*

En écoutant le chant toute la foule se mit à danser autour de l'œuf. Le chef ébahi, pris son bâton et dit : n'y a-t-il pas quelque chose d'extraordinaire qui va nous arriver ?

Lui aussi se mit alors à danser autour de l'œuf avec les autres.

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma,*

*A bentè roma, roma, roma*

Tout en dansant le chef donna un coup à l'œuf avec son bâton. Faut-il que je vous dise ce qui arriva ?<sup>3</sup> A ce coup sortirent alors la flute, le petit tambour *longa*, le grand tambour *kamou*, le gong, etc....

C'est à cause de cela que nous avons, depuis ce jour, les instruments de musique au village.

*Ouro Adegnon*

---

<sup>2</sup> La foule reprend *roma roma*.

<sup>3</sup> C'est le conteur qui pose cette question à l'auditoire.